

## ATELIER D'EXPRESSION ORALE & PRISE DE PAROLE EN PUBLIC

« La prise de parole est un outil clé, c'est même un super pouvoir ! »

### **Détails pratiques :**

Public : Collégiens

Durée de l'atelier : 1h30

Capacité : 13/15

Lieu : Tarabya

Langue : Français

Fréquence : Tous les vendredis de 13h30 à 15h00 pour 5/6ème

Prix : 350 Euros / l'an

Date de commencement de l'atelier : le vendredi, 04 octobre 2019

Date de dernier atelier : le vendredi, le 20 juin 2020

### **Objectif :**

Permettre aux jeunes :

- D'acquérir des techniques de prise de parole en public afin de se sentir plus à l'aise à l'oral devant un public,
- D'apprendre à structurer son discours pour être efficace dans la transmission de ses messages.

### **Contexte :**

La prise de parole en public reste très peu enseignée à l'école et pourtant, elle est essentielle dans la vie d'étudiant puis professionnelle. Au cours de notre scolarité, nous apprenons à écrire, à lire, à compter et à raisonner mais nous n'apprenons pas suffisamment à parler. Cela nous différencie de nos amis anglo-saxons, fortement préparés à la prise de parole et ce, dès leur plus jeune âge. Or que ce soit pour un concours d'école, un entretien d'embauche, défendre un projet ou motiver une équipe, l'oral est présent au quotidien.

Heureusement on note un changement dans le système éducatif français, l'oral prend de plus en plus d'importance : les élèves commencent à faire des exposés dès la 6<sup>ème</sup>, un oral de soutenance fait partie désormais des épreuves du Brevet, et la réforme du Bac fait apparaître le Grand Oral dans le nouveau Bac.

### **Contenu des différentes séances :**

- Apprendre à parler de soi, apprendre à se présenter aux autres,
- Apprendre à exposer un projet qui nous tient à cœur,
- Lire des textes à haute voix, en y mettant le ton,
- Faire des exercices simples de diction,
- Faire des exercices de décontraction,
- S'entraîner à communiquer ses émotions sans paroles (savoir que le non verbal a autant d'importance que le verbal)

- Présenter un exposé : les grandes étapes, les transitions, la manière de s'exprimer et de se tenir, comment capter son auditoire, soigner son entrée, soigner sa sortie (plusieurs séances)
- Apprendre l'art du débat, apprendre à convaincre l'autre en argumentant (plusieurs séances)
- Regarder des extraits de vidéos (débats, discours, etc..) et reconnaître des personnes éloquentes : analyser pourquoi elles le sont, repérer leurs points communs.

### **Intervenant Meriem Draman :**

Titulaire de l'éducation nationale française, j'ai enseigné la Physique-Chimie pendant 10 ans : 5 ans en France et 5 ans à Istanbul au Lycée Galatasaray. J'ai également fait un remplacement de quelques mois en 2008 au lycée Pierre Loti. J'ai ensuite eu d'autres activités professionnelles dans l'édition en ligne, la communication et les relations presse de 2011 à 2018. Aujourd'hui je travaille à mon compte, je fais du Conseil en orientation scolaire et professionnelle, ainsi que du suivi scolaire.



Si je propose aujourd'hui des ateliers d'expression orale, c'est parce que j'ai réalisé « l'importance de bien savoir s'exprimer » au travers de mes différentes expériences professionnelles, et des nombreux entretiens d'embauche que j'ai pu passer tout au long de ma carrière. J'en ai retiré de nombreuses techniques et aujourd'hui j'ai très envie de les transmettre aux jeunes afin que dès leur plus jeune âge, ils soient familiers avec cet art qu'est l'art oratoire.